

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES**  
**Composante : ORTHOPHONIE Année 2021/2022**

Type de diplôme : Certificat de Capacité Grade Master	Code VDI : MCORTHO
Année: 3	Code VET : MCORT3

	Compensation	Obtention de l'année et affichage des notes et résultats
Résultat à l'année :	NON	CF ROD
Note à l'année:	NON	
Note au semestre	NON	
Résultat au semestre	NON	

Valorisation de l'ABJ :	<input type="checkbox"/> Neutralisation	<input type="checkbox"/> Note à zéro
Valorisation de l'ABI :	<input type="checkbox"/> Neutralisation	<input type="checkbox"/> Note à zéro

Enseignement évalué						SESSION 1 session unique										SESSION 2					
Libellé du semestre	UE	ECUE	O=obligatoire F= facultative/ X= à choix B / bonus	ECTS	Coef	Nbr d'heure par Nature				Contrôle continu (CC) ou Contrôle continu intégral (CCI) (ne pas renseigner CT si CCI)						Contrôle terminal (CT)			Contrôle terminal (CT)		
						CM	TD	TP	à distance	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	Nombre minimum	Nombre maximum	Durées Moyennes	% minimum par rapport au CT	% Maximum par rapport au CT	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	nombre	Durée	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	Nombre	Durée
UE de remise à niveau	UE	F	O				X			Ecrits	2	3				QCM	1	3/4H			
Semestre impair																					
1. SC HUMAINES ET SOCIALES	1.3.2 Apprentissages et didactique		O	3		20	15									écrit	1	1h	écrit	1	1h
2. SC BIOMEDICALES	2.3.4 Phonation, déglutition : sémio et étio		O	4		20	20									écrit	1	2h	écrit	1	2h
	2.6 Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant		O	3		40	20									écrit	1	1h30	écrit	1	1h30
4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION	4.2 Bilan et évaluation en Orthophonie		O	4		20	30			TD jeux de rôles	1	3		33%	33%	écrit	1	1h	écrit	1	1h
5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES	5.2.2 Troubles du langage écrit, graphisme		O	3		15	15									écrit	1	2h	écrit	1	2h
	5.3.2 Troubles de la cognition mathématique		O	4		25	10			TD écrit oral	1	3		50%	50%	écrit	1	2h	écrit	1	2h
6. FORMATION à la PRATIQUE CLINIQUE	6.4 Stage observation orthophonistes		O	6				210h		présence, validation											
7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE	7.4 Méthodologie d'analyse d'articles		O	3		5	10			présentation orale									écrit	1	1h
Semestre pair																					

<b>4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION</b>	4.3 Démarche clinique et interv orthophonique		O	3		10	30			oral + écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	1h		
<b>5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES</b>	5.1.2 Bilan et évaluation du lge oral et comm		O	3		10	25										écrit	1	2h	écrit	1	2h
	5.4.2 Bilan et évaluation des trbles de l'oralité		O	3		10	20										écrit	1	2h	écrit	1	2h
	5.5.1 Bilan et évaluation troubles de l'audition		O	4		25	30			TD, oral écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	2h		
	5.6.1 Bilan et évaluation phonation, déglutition		O	3		15	25			TD, bilan, oral écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	2h		
	5.7.1 Aphasiologie bilan et évaluation		O	4		40	20			TD oral écrit	1	3		67%	67%	écrit	1	1h	écrit	1	1h	
<b>6. FORMATION A LA PRATIQUE CLINIQUE</b>	6.5 Stage clinique 1		O	6			210h			présence, validation												
<b>7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE</b>	7.1 Bibliographie et documentation		O	2		3	5			présence, participation				100%	100%			écrit	1	1h		
<b>8. COMPETENCES TRANSVERSALES</b>	8.6 Langues 3		O	2			30			TD, oral et écrit				100%	100%			écrit	1	1h		

obligatoire O  
facultatif F  
à choix X  
bonus B