

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Composante : ORTHOPHONIE Année 2022/2023

Type de diplôme : Certificat de Capacité Grade Master		Code VDI :
Année: 3		Code VET :
	Compensation	Obtention de l'année et affichage des notes et résultats
Résultat à l'année :	Oui/non	Admis si note à l'année >= à 10 sur 20 et Ajourné si note < 10 sur 20
Note à l'année:	Oui/non	moyenne de l'ensemble des Ues de l'année
Note au semestre	Oui/non	
Résultat au semestre	Oui/non	
Valorisation de l'ABJ :	<input type="checkbox"/> Neutralisation	<input type="checkbox"/> Note à zéro
Valorisation de l'ABI :	<input type="checkbox"/> Neutralisation	<input type="checkbox"/> Note à zéro

Enseignement évalué							SESSION 1 session unique							SESSION 2								
Libellé du semestre	UE	ECUE	O=obligatoire F= facultative/ X= à choix B / bonus	ECTS	Coef	Nbr d'heure par Nature				Contrôle continu (CC) ou Contrôle continu intégral (CCI) (ne pas renseigner CT si CCI)					Contrôle terminal (CT)		Contrôle terminal (CT)					
						CM	TD	TP	à distance	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	Nombre minimum	Nombre maximum	Durées Moyennes	% minimum par rapport au CT	% Maximum par rapport au CT	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	nombre	Durée	Nature (Ecrit, oral, TP, TD... distanciel écrit, distanciel oral...)	Nombre	Durée	
UE de remise à niveau	UE	F	O				X			Ecrits	2	3				QCM	1	3/4H				
Semestre impair																						
1. SC HUMAINES ET SOCIALES	1.3.2 Apprentissages et didactique		O	3		20	15										écrit	1	1h	écrit	1	1h
2. SC BIOMEDICALES	2.3.4 Phonation, déglutition : sémio et étio		O	4		20	20										écrit	1	2h	écrit	1	2h
	2.6 Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant		O	3		40	20										écrit	1	1h30	écrit	1	1h30
4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION	4.2 Bilan et évaluation en Orthophonie		O	4		20	30			TD jeux de rôles	1	3		33%	33%		écrit	1	1h	écrit	1	1h
5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES	5.2.2 Troubles du langage écrit, graphisme		O	3		15	15										écrit	1	2h	écrit	1	2h
	5.3.2 Troubles de la cognition mathématique		O	4		25	10			TD écrit oral	1	3		50%	50%		écrit	1	2h	écrit	1	2h

6. FORMATION à la PRATIQUE CLINIQUE	6.4 Stage observation orthophonistes		O	6				210h		présence, validation										
7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE	7.4 Méthodologie d'analyse d'articles		O	3		5	10			présentation orale								écrit	1	1h
Semestre pair																				
4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION	4.3 Démarche clinique et interv orthophonique		O	3		10	30			oral + écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	1h
5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES	5.1.2 Bilan et évaluation du lge oral et comm		O	3		10	25											écrit	1	2h
	5.4.2 Bilan et évaluation des trbles de l'oralité		O	3		10	20											écrit	1	2h
	5.5.1 Bilan et évaluation troubles de l'audition		O	4		25	30			TD, oral écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	2h
	5.6.1 Bilan et évaluation phonation, déglutition		O	3		15	25			TD, bilan, oral écrit	1	3		100%	100%			écrit	1	2h
	5.7.1 Aphasologie bilan et évaluation		O	4		40	20			TD oral écrit	1	3		67%	67%	écrit	1	1h	écrit	1
6. FORMATION A LA PRATIQUE CLINIQUE	6.5 Stage clinique 1		O	6				210h		présence, validation										
7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE	7.1 Bibliographie et documentation		O	2		3	5			présence, participation				100%	100%			écrit	1	1h
8. COMPETENCES TRANSVERSALES	8.6 Langues 3		O	2			30			TD, oral et écrit				100%	100%			écrit	1	1h

obligatoire O
facultatif F
à choix X
bonus B