

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES Composante : ORTHOPHONIE Année 2023/2024

Passage en conseil le : 28 juin 2023 et passage en CFVU le : 19 septembre 2023

Type de diplôme : Certificat de Capacité Grade Ma	aster		Code VDI: MADNOPH
Année: 3			Code VET : MADNH3
	Compensation	Obtention de l'année et affichage des notes et résultats	
Résultat à l'année :			
Note à l'année:	cf. MCC rédige	es par année	
Note au semestre		/	
Résultat au semestre			
		☐ Note à zéro	
Valorisation de l'ABI :	Neutralisation	☐ Note à zéro	

Structuration des enseignements (Article 6 de l'arrêté du 22 janvier 2014 fixant le cadre national des formations)								Evaluation des enseignements (Article L613-1 du Code de l'Education)													
Libellé du semestre	,	ECUE	O=obligato ire F= facultative / X= à choix B / bonus			Nbr d'heure par Nature			Nature	Evaluation initiale Contrôle continu (CC) ou Contrôle continu intégral (CCI) (ne pas renseigner CT si CCI) Contrôle terminal (CT)							Seconde chance Contrôle supplémentaire (à renseigner obligatoirement si l'évaluation initiale est CC ou CT)				
	UE			2	Coef	см	TD	TP	à distance	Nature (Ecrit, oral,TP, TD distanciel écrit, distanciel oral)	Nombre minimum	Nombre maximum	Durées Moyennes	% minimum par rapport au CT	% Maximum par rapport au CT	Nature (Ecrit, oral,TP, TD distanciel écrit, distanciel oral)	nombre	Durée	Nature (Ecrit, oral,TP, TD distanciel écrit, distanciel oral)	Nombre	Durée
Semestre impair																					
1. SC HUMAINES ET SOCIALES	1.3.2 Apprentissages et didactique		0	3			15									écrit	1	1h	écrit	1	1h
2. SC BIOMEDICALES	2.3.4 Phonation, déglutition : sémio et étio 2.6 Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant		0	4			20 20									écrit écrit	1	2h 1h30	écrit écrit	1	2h 1h30
4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION	4.2 Bilan et évaluation en Orthophonie		0	4		20	30			TD jeux de rôles	1	3		33%	33%	écrit	1	1h	écrit	1	1h
5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES	5.2.2 Troubles du langage écrit, graphisme 5.3.2 Troubles de la cognition mathématique		0	3			15 10			TD écrit oral	1	3		50%	50%	écrit écrit	1	2h 2h	écrit écrit	1	2h 2h
6. FORMATION à la PRATIQUE CLINIQUE	6.4 Stage observation orthophonistes		0	6				210h		présence, validation											
7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE	7.4 Méthodologie d'analyse d'articles		0	3		5	10			présentation orale									écrit	1	1h
Semestre pair																					
4. ORTHOPHONIE: LA PROFESSION	4.3 Démarche clinique et interv orthophonique		0	3		10	30			oral + écrit	1	3		100%	100%				écrit	1	1h
5. PRATIQUES PROFESSIONNELLES	5.1.2 Bilan et évaluation du lge oral et comm 5.4.2 Bilan et évaluation des trbles de l'oralité		0	3			25 20			TD	1	4		100%	100%	écrit	1	2h	écrit écrit	1	2h 2h
	5.5.1 Bilan et évaluation troubles de l'audition		0	4			30			TD, oral écrit	1	3		100%	100%				écrit	1	2h
	5.6.1 Bilan et évaluation phonation, déglutition 5.7.1 Aphasiologie bilan et évaluation		0	3			25			TD, bilan, oral écrit TD oral écrit	1	3		100% 67%	100% 67%	écrit	1	1h	écrit	1	2h 1h
6. FORMATION A LA PRATIQUE CLINIQUE	6.5 Stage clinique 1		0	6				210h		présence, validation											
7. RECHERCHE en ORTHOPHONIE	7.1 Bibliographie et documentation		0	2		3	5			présence, participation				100%	100%				écrit	1	1h
B. COMPETENCES TRANSVERSALES	8.6 Langues 3		0	2			30			TD, oral et écrit				100%	100%				écrit	. 1	1h

obligatoire facultatif à choix bonus